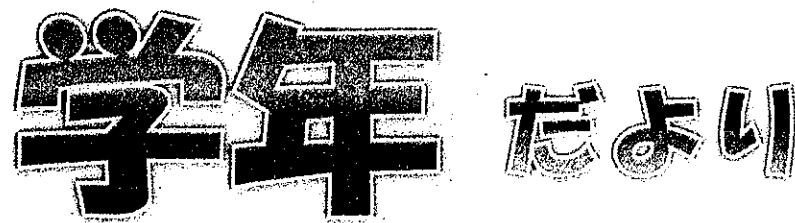


日進中学校 1年生

令和2年9月30日



考動力を高めよう
～人間力を磨く3年間～

毎日秋も深まり、紅葉の美しい季節となりました。皆様お元気でいらっしゃいますか。さて、中学校に入学してから、二回目の二学期中間テストが終わり、結果はどうでしたか。初めてのテストが一学期期末テストからだったので、いろいろと戸惑うこともあったと思いますが、今回の二学期中間テストは、予定通り・計画通りに上手くできましたか？今月は、キッズサポート教室・情報モラルの学習・校外学習・文化祭の歌唱発表の練習といろいろな行事が続きます。学級でも一致団結協力して、助け合いながら頑張りましょう。

10月の行事予定



日	曜日	時間割							行事
		1	2	3	4	5	6	給食	
1	木	道	2	3	4	5	6	○	校門指導5日まで 中央・専門委員会
2	金	1	2	3	4	5	学活	○	耳鼻科検診
3	土								中体連(野球・バスケット・バレー・剣道)
4	日								
5	月	火2	火1	火3	火4	火5	火6	○	火曜日213456
6	火	月4	月3	月2	月1	月5	月6	○	月曜日432156 諸日納入日
7	水	1	2	総合	4	火4		○	5限火4 1年3限キッズサポート教室・諸日納入日
8	木	道	2	3	4	5	6	○	
9	金	1	2	3	4	5	火5	○	6限火6
10	土								中体連(卓球)
11	日								
12	月	火1	火2	火3	火4	火5	火6	○	火曜日123456
13	火	月6	月5	月4	月3	月2	月1	○	月曜日654321
14	水	1	総合	学活	4	集会		○	1年2・3限情報モラル 5限学年集会
15	木	総合	総合	総合	総合	総合	総合	×	1年校外学習 ALT来校20日まで
16	金	学活	5	4	3	2	1	○	金654321 1限キーボードの配布
17	土								
18	日								
19	月	1	2	3	4	5	6	○	放課後練習①
20	火	1	2	3	4	6		○	火12346 放課後練習②
21	水	1	2	3	4	火5	火6	○	5限火5・6限火6(尿糖検査)
22	木	道徳	2	3	4	5	6	○	放課後練習③
23	金	1	2	3	4	5	水3	○	6限水3 放課後練習④
24	土								
25	日								
26	月	1	2	3	4	5	6	○	
27	火	1	2	3	4	5	6	○	ALT来校30日まで 放課後練習⑤
28	水	1	2	3	4	木2		○	5限木2
29	木	道徳	2	3	4	5	6	○	
30	金	1	2	3	4	5	学活	○	6限1年いじめアンケート 放課後練習⑥
31	土								

11月のおもな行事予定

- ☆11日(水) 文化祭
- ☆16日(月) 体育祭
- ☆18日(水)
- 期未テスト発表
- ☆25日(水)～27日(金)
- 期未テスト



☆これから伸びる人の共通点を、七つ挙げてみました。皆さんはどう思いますか？

- 一、素直であること。
- 二、好奇心旺盛であること。
- 三、忍耐力があり、あきらめないこと。
- 四、準備を怠らないこと。
- 五、凡帳面であること。
- 六、気配りができること。
- 七、夢を持ち、目標を高く設定することができる

何があつてもあきらめない ウォルト・ディズニー

世界一有名なネズミであるミッキー・マウスの生みの親、ウォルト・ディズニー。

数々の名作アニメを世に送り出し、壮大なテーマパークを築いた成功の陰には、常に裏切りや挫折といった逆境がついてまわっていた。度重なる不運を幸運に変えていった彼のいきさとは？

果敢なチャレンジ

ウォルトとロイ、兄弟ではじめた「ディズニー・ブラザーズ・スタジオ」で最初にヒットしたのが「しあわせウサギのオズワルド」だった。しかし、配給会社のミンツに、版権もスタッフも奪われてしまう。そんなときでも、ウォルトは後ろ向きにならなかった。気持ちを切り換えて、次へ目を向ける。そうやって誕生したのが「ミッキー・マウス」だ。ウォルトの成功の真には、必ず失敗や挫折があった。しかし、彼は失敗や挫折の後に、必ずそれ以上の成功を手に入れている。不運が襲ったとき、仕事に行き詰ったとき、彼はいつまでもそこに立ち止まっているのではなく、発想を転換したり、ほかのこと自を向けた。そうすることで、必ず何か新しい可能性をつかんだ。さらに、それが周囲では二の足を踏んでいることでも、果敢にチャレンジした。それが、大きな成功へつながっていくのである。

自分の生んだキャラクターを奪われてしまったときも、裏切ったスタッフを尻目に、ミッキー・マウスを主人公にした新作アニメーションに着手。一本目の『飛行狂』で、確かな手応えを感じると、次の作品でアニメーションに音声を加えることを試みる。ウォルト自ら、ミッキーの声を出して作られた世界初のトーキー・アニメーション『蒸気船ワイリー』は大ヒット。しかし、その成功の後に、再び彼は仲間から裏切られる。「成功すると、いつもぼくを襲ってくる連中がいる……」それでも彼はひるまなかつた。次に彼が目をつけたのは、自分のアニメーションをカラー化することだった。ロイをはじめ、周囲は反対した。しかし、ウォルトは譲らない。

「自分たちのアニメーションを改良しつづければ、おのずと利益はついてくる」彼は直感だけで動いているわけではなかった。優れた先見の明も持っていた。

三年、世界初のテクニカラー・アニメーション『花と木』はアカデミー賞を受賞。さらに「ミッキー・マウス」という人気者を創り出した功績により、特別賞も受けた。ウォルトは最高の栄誉と評価を、勝ち得たのである。

夢は・永遠に

五五年七月十七日、ウォルトはカリフォルニア州・アナハイムに、念願だった夢の大園「ディズニーランド」をオープン。その後もウォルトは、夢の実現に向けて精力的に動いた。しかし、志半ばでガンに倒れ、六六年十二月十五日にこの世を去る。六十五歳だった。二三年にウォルトとロイが始めた小さなアニメーション・スタジオは、今では四万人以上の従業員を抱えている。

開園前は三ヶ月で倒産するとささやく者もいたディズニーランドは、今や、ヨーロッパ、日本にも建設され、人々に愛されるテーマ・パークとなっている。ウォルトの夢は、スタッフによって、今も引き継がれているのである。

ミッキーが誕生してから六十年後、妻・リリーはウォルトについてこう語った。

「夫はいつも幸運でした……」そしてこうも言っている。

「ウォルトは決して弱音を吐きませんでした――決してね」

