



なつやす さくひんぼしゅう
夏休み作品募集について



和歌山市立八幡台小学校

【はじめに】



- ・作品は、始業式の8月25日(金)に、担任の先生に出しましょう。
 - ・応募作品は、今までどこにも出していないものにしましょう。
 - ・図画や工作は、作品のうらにコンクールの応募票をはりましょう。
応募票がないものには ①題名②小学校名③学年④名前⑤郵便番号・住所⑥電話番号 を書いてはりましょう。
 - ・作品は返されません。残しておきたいときは写真などに撮っておきましょう。
 - ・わからないことがあれば、担任の先生に聞きましょう。
- ※どのコンクールか、わかるように 作品の裏に①～⑥の番号を鉛筆で書いておきましょう。

①第73回自由な発想で書いてみよう作文コンクール

- 【テーマ】 自由
- 【応募のきまり】・400字詰め原稿用紙(1~3年)10枚以内、(4~6年)20枚以内
・学校でまとめて登録しますので、個人での登録は不要です。



②第14回いっしょに読もう!新聞コンクール

- 【テーマ】 2022年9月8日~2023年9月7日の新聞から、興味を持った記事を切り抜き、家族や友達にも見せて、意見を聞いたり、話し合っって考えたことを書こう
- 【応募のきまり】・応募用紙を使用



※応募用紙あり

③第26回「木のあるくらし」作文コンクール

- 【テーマ】まわりにある木のことを作文にしてみよう
- 【応募のきまり】・原稿用紙(400字詰めのもの)1,200字以内
・本人が手書きしたもの
・題名、学校名、学年、氏名を作文に書いておく



QRコードを読み取ると公式のサイトが表示され、過去の入賞作品などが見ることができます

④第10回こども作文コンクール「ありがとう」感謝の心を、未来へつなぐ

- 【テーマ】
- ①身近なはたらく人へ、ありがとう
 - ②あこがれの仕事、かなえたい夢
- ① ②どちらかを選び、作品にしてください。
- 【応募のきまり】 400字詰め原稿用紙 3枚以内



※応募用紙あり

⑤第73回「社会を明るくする運動」作文コンテスト

【テーマ】 犯罪や非行のない安全安心なまちづくりのためにあなたの考えを作文に書いてみませんか。

【応募のきまり】 400字詰め原稿用紙 3~5枚



⑥令和5年度JA共済小・中学生書道・交通安全ポスターコンクール

【書道の部テーマ】

	1年生	2年生	3年生	4年生	5年生	6年生
半紙の部	うめ	つばめ	よろこび	陽光	広がる夢	尊敬の念
条幅の部	ゆかり	あおば	花だより	親しい友	芸術の秋	故郷の風景

【応募のきまり】

- 半紙の部 ・用紙は半紙(タテ約33cm×ヨコ約24cm)。楷書で。
- 条幅の部 ・画仙紙半切(タテ約136cm×ヨコ約35cm)。楷書で。
- 学年・氏名の記入方法は右図参照。「○年 八幡 台子」学年、名前のみ

名前の書き方

○年

○

○

○

○

○年

○

○

○

○

【ポスターの部のテーマ】

- ・子供向けまたは歩行者向けの交通安全ポスター
- ・運転者向けの交通安全ポスター

【応募のきまり】 ・四つ切サイズで画材は自由。



⑦第48回ゆうちょアイデア貯金箱コンクール

【テーマ】 自由

【応募のきまり】 ・材料は自由。これにく持ち運びができるもの。

・作品の大きさは、一辺の長さが25cm以内(高さも25cm以内です。)

※市販されている工作キット、マンガやアニメのキャラクターを使用した作品は審査対象外になります。

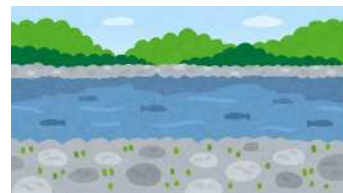


⑧第25回きのくに川の日'23 絵画コンクール

【テーマ】 「あったらいいなこんな川」

和歌山にはたくさんの川が流れています。あなたが、あったらいいな
と思う未来の川は、どんな川ですか？

【応募のきまり】 四つ切サイズ。水彩画、油絵、版画、クレヨン画、切り絵など手法は自由です。



※応募票あり

⑨「わかやまの山村」絵画コンクール

【テーマ】 遊びや学習などの体験を通して知った実際の山村の暮らし・風景・出来事や

山村のイメージ等、自由に描いてください。

【応募のきまり】 ・四つ切画用紙。絵の具、クレヨン、クレパス、切り絵、はり絵、版画等自由に表現してください。



※応募票あり

か てい ひ かいがぼしゅう
⑩家庭の日 絵画募集

【テーマ】家族・家庭をテーマにした絵画

【応募のきまり】四つ切画用紙、油絵、貼り絵は除く。

作品の裏面に住所・氏名(ふりがな)・年齢・学校名・学年を記入



だい かいてがみさくぶん
⑪第55回手紙作文コンクール(はがき作文・絵手紙)

【テーマ】特定の相手に、自分の体験したことや考えなどを伝える。「伝えよう、夏の思い出、あの人に」

【応募のきまり】はがきを用いてください。メッセージがメインの作品は、「はがき作文部門」、

絵が、はがきの面積の4割以上を占める作品は、「絵手紙部門」で出品。

絵のみの作品は審査対象外となります。

作品の裏面に応募票を貼ってください。



※応募票あり

だい かいしゃしん
⑫第18回写真コンテスト「はたらくすがた」

【テーマ】あなたの身の回りで働く大人の姿を撮影してください。

【応募のきまり】

・応募用紙に必要事項を記入し、写真を貼りつけて応募してください。

・写真はL判(89mm×127mm)にプリントしたもの。データやフィルムは入賞発表時まで必ず保管してください。

・必ず、写る方に撮影と応募の許可を取ってください。



※応募用紙あり

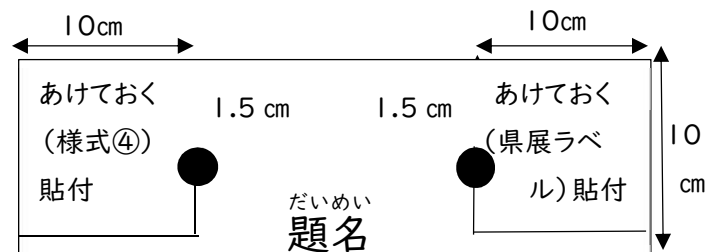
なつやす り か じ ゆうけんきゅう
⑬夏休み理科自由研究

【応募のきまり】

1. 四つ切大の画用紙か県科学教育研究会の原稿用紙(1枚25円で学校でも販売)を使用する。
2. 用紙を縦長で使用し、文字は横書きのこと。
3. まとめかたは、研究の動機(研究をしたわけ)方法、結果、考察(考えたこと)などのように項目別にかく。
4. 1枚目から内容を書き始めること。(題名だけ表紙にしない)
5. 理科関係の工作、標本でもよい。標本類にはラベル(採集物の科名、種目、年月日、採集者、場所等)を貼るのがのぞましい。この場合も四つ切画用紙等に研究の動機、内容、考察などまとめる。
6. 方法、結果では図、表を多用することがのぞましい。写真を使ってもよい。
7. 成長、観察記録などは、記録用紙、野帳等を作品に添えるのがのぞましい。
8. 用紙の使い方は右の例を参考に。

研究の例あさがおの観察、花の数と実の数、咲く花の順番、色ぞめ、かたつむりの観察、ひまわりの観察、ほうせんかの観察、はじめてとぶ実、へちまの観察、だんご虫の観察、潮だまりの生物、天気と温度調べ、植物の呼吸、ボールの弾力 等

さくひん ひょうし よ ぎりだい
作品の表紙(四つ切大)



楠見西小学校
○年 名前

1. 動機(研究のきっかけ)
2. 予想や計画
3. 実験・観察方法(具体的に書く。ていねいに字の大きさをそろえて書く。記録用紙などを添える。)
4. 結果(データの整理に表やグラフを使う。)
5. 考察(結果からわかったことや考えられることをまとめる。)

※写真撮影者・撮影日時・参考図書名などは最後に記入する。

わかやましみんなはつめい
⑭和歌山市民発明くふうコンクール

【テーマ】「日常生活の改善に役立つもの」「環境にやさしいエコ作品」
「工夫やアイデアのあふれた作品」
【応募のきまり】タテ・ヨコ・奥行ともに100cm以内、重さ10kg以下。



※申込書あり

だい かいぶんげい
⑮第64回文芸まつり

【テーマ】自由
【応募のきまり】・作文、自由詩(内容形式自由)400字詰め原稿用紙3枚以内
・俳句1句・川柳2句・短歌2首以内



※応募用紙あり

だい かい かい かてい かさくひんてん
⑯第41回家庭科作品展

12月に開催される家庭科作品展において手芸作品を募集します。ぜひ手芸にチャレンジしてみてください。



だい かいどくしょかんそうぶん わかやまし
⑰第69回読書感想文(和歌山市)コンクール

【テーマ】①自由読書(自由に選んだ図書) ②課題図書
【応募のきまり】・原稿用紙を使用。1、2年生は本文600~800字以内、3~6年生は、本文1000~1200字以内。
・学校名、学年、氏名は原稿用紙に書かない。(裏にも書かない)(応募票に記入する。)
・1行目に「題名」、2行目から「本文」を書く。(題名は字数に数えない。)
・句読点は、1字に数え、改行のための空白も字数として数える。
・原稿用紙はホッチキスでとじ、応募票はその上にクリップで留めてください。

本の題名を作品の題名に
しないようにしましょう。



※応募票あり

かんそうぶん
⑱マンガ感想文コンクール2023

【対象のマンガ】・マンガの裏表紙または巻末にISBNで始まる数字が記載されているもの、電子書籍の場合は正規
配信版が対象となります。※学習マンガ(歴史や科学などの教科学習を文章ではなくマンガにしたも
の)を除きます。複数巻あるマンガは、全巻でも、その中の1巻でも応募可能です。

【応募のきまり】①小学校低学年の部(1~3年生) 本文400字以内
②小学校高学年の部(4~6年生) 本文800字以内

・原稿用紙(400字詰めのもの)には必ず、「氏名」「読んだマンガ」「感想文の題名」を明記する。
・句読点はそれぞれ1字に数えますが、題名・氏名は字数に数えません。



※応募票あり

さつきよく
⑱ 作曲コンクール

- 【テーマ】 ①課題詩への創作 ②自由詩への創作
③リコーダー曲の創作(独奏または重奏)

【応募のきまり】・用紙はA4サイズ。用紙の上に「和歌山市 八幡台小学校 学年 氏名」を記入する。
・①②は作曲した旋律の下に歌詞を記入し、別の場所にたて書きでも書いておく。作詞者の名前も書く。
・③は、ソプラノ・アルトリコーダーの音域で、自分で演奏できる程度で作曲する。



① 課題詩

スタンプ

黒崎 佐枝子

一、わたしたちの遠足の朝

横切った影 見上げると

ツバメが低く 旋回してる

ガンバレスタンプ 押していったよ

二、わたしたちの遠足帰り

足取り軽くなったのは

海から風が 吹いてきてから

元気スタンプ 押していったよ

だい かいわかやまけん びじゅつてんらんかい
⑳ 第9回和歌山県ジュニア美術展覧会

- 【部門】 ①絵画 ②書 ③立体

【応募のきまり】・いずれの部門もテーマは自由です。
・既存の作品、キャラクター等のコピー作品や模写作品は審査対象外とします。
・詳しくは綴じている公募要項をご覧ください、作品票を作品裏に貼ってください。



よろしくお願ひします



※保護者のみなさまへ

「応募票・応募用紙・申込書あり」と記載されているコンクールについては、後のページに印刷されているものを切って、活用してください。また、何も記載されていないコンクールにつきましても、①～⑳いずれかの番号を記入し、「八幡台小学校」の名札をつけておいてください。

のりしろ

題名	
学校名	和歌山市立八幡台小学校
学年	年 組
名前	
郵便番号・住所	
電話番号	

のりしろ

題名	
学校名	和歌山市立八幡台小学校
学年	年 組
名前	
郵便番号・住所	
電話番号	

のりしろ

題名	
学校名	和歌山市立八幡台小学校
学年	年 組
名前	
郵便番号・住所	
電話番号	