

コンクール	テーマ	応募規定・備考	返却 /参 加賞
第20回手づくり絵はがきコンクール	「夏の思い出」	牛乳パックなどをほぐして抄いたはがきサイズの紙を使用。絵の具、クレヨンなどいずれも使用可。 (1人1点で未発表のオリジナル作品限定) <a href="https://www.jpa.gr.jp/about/pr/hagaki20/index.html">https://www.jpa.gr.jp/about/pr/hagaki20/index.html</a>	あり / あり
第24回未来に残そう青い海 海上保安図画コンクール	『未来に残そう青い海』とし、美しい海の必要性を想像させる図画	用紙は、ハガキ(100mm×148mm)または、同サイズの画用紙(絵は縦、横どちらでも可) ・オリジナルで未発表のものとする。 ・標語などの文字を入れないものとする。 <a href="https://www.kaiho.mlit.go.jp/03kanku/information/cat/24.html">https://www.kaiho.mlit.go.jp/03kanku/information/cat/24.html</a>	なし / あり
アイディア貯金箱コンクール	自由なアイディアで、自分だけの貯金箱	一辺の長さが25cm以内  <a href="https://www.idea-chokinbako.jp/">https://www.idea-chokinbako.jp/</a>	あり / あり
ごはん・お米とわたし 図画コンクール	毎日のごはんでおいしかったことや家族とのコミュニケーション、お米・ごはん食に関する思い出や考えたことなどを素直な気持ちで自由に表現してください。	B3判(36.4cm×51.5cm)相当の市販画用紙、もしくは四つ切の市販画用紙。 ・図画部門でポスター形式(標語・キャッチフレーズ文字の入ったもの)の作品は応募できません。審査の対象外となりますのでご注意ください。 ※応募は本人の未発表でオリジナルの作品に限ります。また、他のコンテストに応募していない作品に限ります。他人の写真や作品を模写・模倣したものは応募できません。著作権、商標権、肖像権など、他社の権利を侵害する作品は応募できません。入賞通知後でも、応募規則への違反や虚偽の報告が判明した場合は受賞を取り消します。 <a href="https://ja-niigata.or.jp/event/rice_concours/">https://ja-niigata.or.jp/event/rice_concours/</a>	なし / あり
男女でつくる元気な和歌山	性別にかかわらず、だれもがその能力を十分に発揮し、生き生きとくらす社会にしようを	・四つ切画用紙(縦長・横長 自由) ただし縦長作品で入選した場合、公共交通での展示ができない場合があります。 ・色彩・画材・画法は自由。 ・標語を必ず盛り込むこと。 (自分で考えた標語) <a href="#">男女でつくる元気な和歌山</a> ポスターコンクール   和歌山県	あり / あり

	テーマにした ポスター	<a href="http://wakayama.lg.jp">(<a href="http://wakayama.lg.jp">wakayama.lg.jp</a>)</a>	
第9回和歌 山県ジュニ ア美術展覧 会(絵画・立 体)	テーマは自由 です。	各部門 1 人 1 点。他部門に 1 点ずつ出品 ・絵画(四つ切 39.2 cm×54.2 cm以内の通うし作品、または 30 号以内 のキャンバス等作品とする〔30 号以内のキャンバス等作品は学校経 由で出品できません。〕) ※立体部門は学校経由で出品できません。 <a href="https://www.pref.wakayama.lg.jp/prefg/022100/jrkenten/index.html">https://www.pref.wakayama.lg.jp/prefg/022100/jrkenten/index.html</a>	あ り / な し
第 55 回私 たちのくふ う展	『アイデア と工夫を加え た楽しい工 作』	・科学的なアイデアを活かした創作品で未発表の作品。 ・作品の大きさは、60 cm×60 cm×60 cm以内、重量 10 kg以内としま す。 <a href="https://www.jiii-wakayama.jp/55kufuu/">https://www.jiii-wakayama.jp/55kufuu/</a>	あ り / あ り
JA 共済交 通安全書道 コンクール	課題の字を楷 書で書く ※詳細は HP 参照	半紙の部、条幅の部とも 1 人 1 点 名札が必要 職員室まで  <a href="https://social.jakyosai.or.jp/contest/calligraphy/application.html">https://social.jakyosai.or.jp/contest/calligraphy/application.html</a>	な し / あ り
作曲コンク ール	一類 課題詩へ の創作 二類 自由詩へ の創作 三類 自由な旋 律によるリコー ダー局の創作	B5判の五線譜 用紙の上部に、都市名・題名・学校名・学年・氏名(楷書 で正しく ふりがなも)を記入してください。 詳しくは合田先生まで	な し / な し
第25回 きのくに川 の日 絵画 コンクール	「大好き！和 歌山の川」	四つ切り画用紙。(約 40 cm×55 cm) 水彩画、油絵、版画、クレヨン画、切り絵など手法は自由。	な し / あ り

★校内締切は、上記すべて8月25日(金)です。

※返却や参加賞が空欄のところは、応募要項に記載のないものです。

※絵画作品については、応募票に記入し、作品裏側中央にはりつけてください。貯金箱など応募用紙がはれないものについては、作品と一緒に担任まで提出してください。

※上記で応募票が無い作品についても、図工作品共通の応募用紙を作品の裏にはりつけて提出してください。

※全て未発表のオリジナル作品