

〔音楽科〕

1. 指導目標

学年	1 年	2 年	3 年
指導のねらい	<ul style="list-style-type: none"> ・音楽活動の楽しさを体験することを通して、音や音楽への興味・関心を養い、音楽によって生活を明るく豊かなものにする態度を育てる。 ・音楽の豊かさや美しさを感じ取り、表現する基礎の技能を身につけ、創造的に表現する能を育てる。 ・様々な音楽に興味・関心を持ち、鑑賞する能力を育てる。 	<ul style="list-style-type: none"> ・音楽活動の楽しさを体験することを通して、音や音楽への興味・関心を高め、音楽によって生活を明るく豊かなものにし、音楽に親しむ態度を育てる。 ・音楽の豊かさや美しさを感じ取り、表現の技能を伸ばし、創造的に表現する能力を育てる。 ・音楽に対する総合的な理解を深め、幅広く鑑賞する能力を育てる。 	

2. 年間計画

学期	1 年	2 年	3 年		
前期	4	◎オリエンテーション	◎明るく響きのある伸びやかな歌声・ハーモニーを味わ	◎日本歌曲の詩情豊かな現表と歌声「花」	
	5	姿勢・呼吸等の習慣作り 校歌 ◎拍子やリズムの特徴 基本リズムの感得・表現 ◎発声「ハローハロー」	「夢の世界を」 「翼をください」 「夏の日のおくりもの」	・二重唱	
	6	◎発声「ハローハロー」 簡易な合唱 「朝の風に」	◎リズム学習 ◎発声・混声合唱 「コスモス」「心の瞳」	◎明るく、深く、響きのある歌声 ・ハーモニーを味わおう	
	7	◎アルトリコーダーの基礎		「地球の詩」 「オーマイフレンド」・他	
	9	◎イメージと音楽	◎世界の音楽「サンタルア」	「あなたへ」 ◎アルトリコーダーの合奏	
	10	◎混声二部合唱 合唱コンクールに向けて	◎混声三部合唱	◎世界音楽紀行 ◎混声三部合唱 合唱コンクールに向けて	
	11	◎曲の雰囲気を感じ取ろう		◎日本の音楽に親しむ 「能」	
	12	鑑賞教材から「春・魔王」	◎オペラと日本音楽に親し 「アイダ・歌舞伎」	◎思いを込めて歌おう 卒業式の練習	
	後期	1	◎思いを込めて歌おう	◎思いを込めて歌おう 卒業式の練習	混声三部合唱 (学級・学年・全校)
		2	卒業式の練習 混声三部合唱 (学級・学年・全校)	混声三部合唱 (学級・学年・全校)	
3					